



Regione Umbria
Giunta Regionale

18 febbraio 2016 ore 16.00

Palazzo Donini - Salone d'onore - Corso Vannucci, 96 - PERUGIA

Come la mutazione naturale e l'incessante azione dell'uomo hanno modellato e configurato l'attuale paesaggio dell'Umbria è straordinariamente dimostrato in questo volume che mette a confronto immagini dall'alto degli anni '50 del secolo scorso con quelle di oggi.



U M B R I A 1954
PAESAGGI IN DIVENIRE 2014

AUTORI: Massimo Angrilli, Ambra Ciarapica, Alberto Clementi, Franco Farinelli, Diego Zurli

Regione Umbria – Servizio Paesaggio, Territorio, Geografia
Ambito di coordinamento Territorio, Infrastrutture, Mobilità

Realizzazione editoriale **QUATTROEMME** Perugia



Regione Umbria
Giunta Regionale

Presentazione del Volume

Saluti

CATIUSCIA MARINI

Presidente della Regione Umbria

FERNANDA CECCHINI

Assessore regionale alla qualità del territorio e del patrimonio agricolo, paesaggistico, ambientale dell'Umbria, cultura

Introduzione ai lavori

DIEGO ZURLI

Coordinatore Regione Umbria
Ambito Territorio Infrastrutture Mobilità

U M B R I A 1954

PAESAGGI IN DIVENIRE 2014

“PAESAGGI IN DIVENIRE” ne discutiamo con ...

TAVOLA ROTONDA coordinata da:

ANDREA CHIONI

Giornalista di Rai 3

Intervengono

LUISA MONTEVECCHI

Segretario regionale del MIBACT per l'Umbria

FRANCESCO TEI

Direttore Dipartimento di Scienze Agrarie, Alimentari e Ambientali - Università degli Studi di Perugia

FRANCO FARINELLI

Direttore Dipartimento di Filosofia e Comunicazione Università di Bologna

ALBERTO CLEMENTI

Professore Dipartimento di Architettura Università degli Studi “G. D’Annunzio” – Chieti - Pescara

CRISTINA DADA

Dipartimento di filosofia, scienze sociali, umane e della formazione – Università degli Studi di Perugia

MASSIMO ANGRILLI

Professore Dipartimento di Architettura Università degli Studi “G. D’Annunzio” – Chieti - Pescara

FRANCO MARINI

INU – Istituto Nazionale di Urbanistica – Sezione Umbra

Palazzo Donini, Salone d'onore - Corso Vannucci, 96 - PERUGIA
18 febbraio 2016 ore 16.00